

LA NUEVA

Revista del Cadete

#06

SEPTIMBRE 2019



ESCUELA DE POLICIA JUAN VUCETICH



Bienvenidos a la sexta edición de la Revista del Cadete. En septiembre la vegetación de la escuela comienza a renacer brindando colores y paisajes extraordinarios. Los días fríos van quedando atrás y el fin del ciclo lectivo se torna cada vez más cercano.

Además, este mes tiene un agregado particular ya que celebramos el Día del Cadete, reconociendo a aquellos y aquellas que alguna vez lo fueron y a quienes hoy lo viven en la escuela. Es una fecha importante para realzar el compañerismo y las amistades que han ido forjando en este proceso.

También este período tendrá como foco principal al deporte ya que se desarrollará el Torneo Interfuerzas. La tradicional competencia incluye una amplia variedad de disciplinas y genera expectativas en los alumnos que van a representar a Vucetich.

La rica historia del predio sigue vigente en esta edición. En este caso, nos detuvimos en dos lugares históricos que hoy conocemos como la Guardia y la oficina de Cores.

En este número también nos interiorizamos sobre la vida institucional de la escuela de Olavarría y, como siempre, compartimos las reflexiones de nuestros docentes.

Una vez más, los invitamos a participar y leer la revista para estar informados y sobre todo para seguir construyendo lazos y proyectos a partir de este proyecto colectivo.





03

PATRIMONIO HISTORICO DE NUESTRA ESCUELA

Te contamos la historia del lavadero y la caballeriza de la estancia San Juan.



04

TORNEO INTERFUERZAS 2019

Preparativos de este importante encuentro deportivo que se llevará a cabo entre el 16 y 19 de septiembre.



06

DIA DEL CADETE

Rastreamos el origen de la celebración y sus alternativas en las distintas épocas.



07

CONOCIENDO NUESTRAS ESCUELAS

Referencia y particularidades de la sede Olavarría.



08

CRONICA DE CADETES

Elías Delfín Rojas y un relato sobre la vida: recuerdos y proyectos en primera persona.



09

REFLEXIONES DEL DOCENTE

La profesora Jimena Fernández reflexionó sobre la importancia de la oratoria en la función policial.



10

expresARTE

"San Martín: un artista de la libertad" por el Oficial Subayudante e Instructor Pablo Ramallo Martínez.



13

NOTICIAS

Síntesis de las actividades más salientes de la escuela durante el mes de agosto.



16

CURIOSIDADES DE NUESTRA ESCUELA

La escultura del San Miguel Arcángel y sus significaciones para la comunidad policial.



17

LA HISTORIA DETRAS DE LA FOTOGRAFIA

Inauguración de nuestra escuela en 1941.



NUESTRO PATRIMONIO HISTORICO

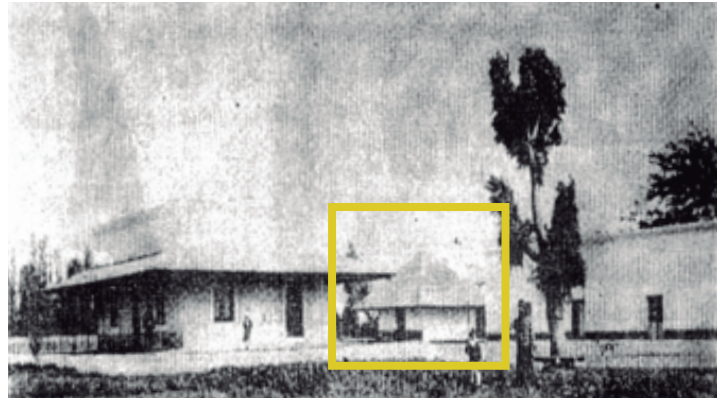
La ex estancia San Juan - Capítulo 6: Lavadero y Establo

En este número te contamos la historia de dos construcciones importantes para la actividad de nuestra escuela y que datan de fines del siglo XIX. El lavadero, actual guardia de prevención y el establo del caballo York, hoy oficina de C.O.R.E.S son edificios de un altísimo valor arquitectónico.

OFICINA DE CORES (ESTABLO)

Esta construcción, junto a la fachada del casco principal, es una de las más añejas de la ex estancia San Juan. En 1850, cuando Simón Pereyra adquirió las tierras, el edificio ya existía y lo utilizaron como establo para su caballo "York", empleado como "chasqui" para dirigirse a Buenos Aires ante alguna necesidad urgente.

Luego, en tiempos de la familia Pereyra Iraola, el edificio funcionó como "matera": un espacio muy característico de las estancias pampeanas de fines del Siglo XIX. En su interior existen detalles característicos de la época, tales como el techo, conformado por tirantes y distribuidos en forma simétrica.



Edificio que funcionó primeramente como establo del caballo York y luego como matera de la estancia.

GUARDIA DE PREVENCIÓN (LAVADERO)

En la época de la estancia, este edificio de dos plantas funcionaba como lavadero de la familia Pereyra Iraola. Fue construido a principio del Siglo XX y en él se encuentra hoy la Guardia de Seguridad de la escuela. Se trata de uno de los puntos de bienvenida de oficiales, cadetes y visitantes pese a que, antiguamente, el ingreso se realizaba por el lado de la estación Pereyra.



Guardia de Prevención, ex lavadero de la estancia.



Construcción con forma octogonal.



Interior con tirantes de pinotea rusa.



TORNEO INTERFUERZAS 2019

Un clásico de nuestra escuela

Del 16 al 19 de septiembre se realizará una nueva edición del tradicional Torneo Interfuerzas.

Nuestra escuela será sede de la primera jornada, mientras que el acto de apertura tendrá lugar en el Servicio Penitenciario Bonaerense.

En la fase clasificatoria habrá fútbol 11 masculino; hockey femenino modalidad Seven; tiro dinámico y estático 9 milímetros y escopeta, y también se disputarán partidos de handball femenino.

El profesor de Educación Física Juan Niveyro explicó que los cadetes ya se están preparando para el evento y que, a través de los profesores responsables del área, se solicita información a las otras sedes respecto de si cuentan con alumnos que se destaquen en algún deporte, para integrarlos a las escuadras que representarán a la policía en el torneo interfuerzas. En ese sentido, cabe mencionar que desde 2017 se implementó la modalidad de intercambio, que consiste en que una semana antes de la competencia, los cadetes de otras sedes se alojen en Vucetich.

La Policía de la Provincia de Buenos Aires siempre se destacó en este torneo, ya que desde sus comienzos participa en todas las disciplinas con cadetes de todas las escuelas. La ayuda y seguimiento de los docentes es fundamental, por cuanto, además de la labor diaria con los alumnos, en la etapa de preparación para la competencia se esmeran en disponer de tiempo extra para el entrenamiento. Consultado sobre cuáles han sido las disciplinas en las que la escuela se ha destacado, el profesor Niveyro mencionó “artes marciales, se lograron participaciones descolantes en taekwondo y judo. Recordó la “deslumbrante” actuación de la oficial María Noel Gervasoni, quien obtuvo medallas en judo, natación y fútbol femenino. También elogió la performance de los cadetes en atletismo.



A mediados del año 1958 cuatro oficiales de la escuela se auto convocaron para considerar la posibilidad de realizar un torneo deportivo con la participación de los cadetes de otras fuerzas de seguridad. La finalidad principal era fomentar el espíritu de cuerpo y camaradería entre los distintos institutos.

El primer torneo lo realizó la Prefectura y tuvo como sede la Quinta presidencial de Olivos. El mismo consistió en un cuadrangular con solo dos disciplinas: fútbol y básquet. Las fuerzas participantes fueron la Escuela de Policía de la Provincia de Buenos Aires, la Escuela de Policía Federal, la Escuela de Penitenciaría de la Nación y la Escuela de Prefectura Marítima.

Sin imaginarlo, los oficiales de la escuela Juan Vucetich estaban creando un torneo que subsistiría hasta la actualidad.



TORNEO INTERFUERZAS 2019

Un clásico de nuestra escuela

La Policía de la provincia de Buenos Aires ha logrado varios campeonatos a lo largo de la historia del torneo interfuerzas. Por ejemplo, en fútbol masculino, logró la victoria en 2016 y 2018; al tiempo que se destacó y obtuvo importantes marcas en básquet femenino; vóley; fútbol de salón; hockey; natación; tenis de mesa; fútbol femenino; tiro; handball; rugby, ajedrez; lanzamiento de bala y jabalina. En 2019 se incorpora una nueva modalidad que es triatlón modalidad short, que se desarrollará este año en la Escuela de Gendarmería Martín Miguel de Güemes.

Un dato a remarcar es que en esta competencia participan alrededor de 350 cadetes y 30 profesores de educación física incluyendo instructores de tiro. “Si bien hay escuelas que están situadas en localidades con deportes de referencia como Bahía Blanca

con el básquet, Mar del Plata con natación o La Plata con el rugby, lo que perseguimos como objetivo es la pluralidad de deportistas incluyendo a cadetes de todas las escuelas. El fin es difundir la importancia de la práctica deportiva como aspecto primordial de salud”, relató el profesor Niveyro. En esa línea, sostuvo que “el torneo genera una gran expectativa y todos los alumnos quieren participar. También intentamos usar al deporte como medio de formación, inclusión y sociabilización, incrementando el espíritu de camaradería y compañerismo y la estrecha vinculación con las otras fuerzas”. Además de la gran cantidad de cadetes y profesores que se movilizan por el evento deportivo, es importante subrayar que en torno a él se ponen en marcha todas las dimensiones de la actividad educativa.



EL DÍA DEL CADETE

Entre el pasado y el presente

El "Día del Cadete" fue instaurado el 29 de septiembre de 1961, a poco de que la escuela se estableciera definitivamente en la estancia San Juan, en el corazón del Parque Pereyra Iraola. Se eligió esa fecha porque coincide con la conmemoración de San Miguel Arcángel, protector de la Policía. Durante la primera celebración, por aquellos años, se inauguró la tercera compañía ubicada en una de las alas cercanas al edificio que había servido de usina y taller de carpintería en la estancia. Los documentos y testimonios revelan que aquella noche primaveral se realizó una reunión danzante en la sede del Circulo Policial de La Plata. Desde entonces el 29 de septiembre es una fecha que cobra relevancia en el sentir de la comunidad educativa y se provecha para reflexionar sobre la labor profesional y estrechar los vínculos afectivos entre los integrantes de la escuela.

El Día del Cadete en distintos años



1



2



3



4



5



6

1 - Almuerzo de camaradería década de 1950.
3 - Partido de fútbol década de 1960.
5 - Cadetes cantan como parte de los festejos.

2 - Cadetes disfrutando el arroyo Pereyra en 1962.
4 - Cadetes Femeninas festejan su día en el año 1977.
6 - Directivos junto a cadetes en un partido de fútbol.



CONOCIENDO NUESTRAS ESCUELAS DESCENTRALIZADAS

Escuela de Policía Juan Vucetich - Sede Olavarría

La Escuela de Policía “Juan Vucetich” sede Olavarría se encuentra emplazada en el Cerro Luciano Fortabat, en la localidad de Loma Negra, a 15 kilómetros del casco urbano del partido cabecera.

Inició sus actividades en el año 2006. En un primer momento y ante la falta de un edificio apto para el dictado de clases, comenzó a funcionar en el Regimiento de Caballería de Tanques 2 “Lanceros General Paz”. En ese momento contaba con 300 alumnos, dos compañías de varones y una de mujeres correspondientes a los ciclos lectivos 2016 y 2017.

El 25 de marzo de 2008 y a la espera de que se finalizaran las obras donde se emplazaría definitivamente, la escuela se trasladó y continuó su enseñanza en el Instituto de Formación Policial “Rosendo Matías” de la ciudad de La Plata.

Posteriormente y a partir de la Resolución Ministerial N° 2120, quedó oficialmente instalada en su sede actual. Hoy cuenta con cuatro compañías con capacidad para alojar a 250 alumnos entre hombres y mujeres, que anualmente llegan de distintos puntos de la provincia, especialmente de los distritos de Olavarría, Bolívar, 25 de Mayo, Salliqueló, Saladillo, Azul, Laprida, 9 de Julio, Chacabuco, Gral. Alvear, Bragado, Pehuajó, Bahía Blanca, Daireaux, Viamonte, Saavedra, Las Heras, Crl. Rosales, Crl. Dorrego y Las Flores.

Además, la escuela fue sede de tres promociones de las Policías Locales que fueron creadas bajo Resolución Ministerial N° 835/2014, durante los años 2014 y 2015. Actualmente funciona, en la misma sede, el Centro de Altos Estudios en Especialidades Policiales Sede Olavarría (CAEEP) y el Centro de Entrenamiento Policial.

En la Escuela de Policía “Juan Vucetich” sede Olavarría, los cadetes se nutren de un fuerte sentido de pertenencia, orgullo y entusiasmo por actuar en base a propósitos e intereses comunes.

Sus estudiantes se identifican con los valores y objetivos delineados por la Institución y se comprometen a dar el mejor esfuerzo para superar los obstáculos que se les presentan. La escuela sigue siendo una vía insustituible para lograr objetivos valiosos en sociedades que defienden principios de participación y justicia social, bajo un marco de responsabilidad plena en el proceso de formación comprometido con la organización democrática.



Edificio de la escuela de Olavarría



Toma aérea del predio



Entrada a la escuela con nieve



Olavarría:

Es una ciudad ubicada en la región centro de la Provincia de Buenos Aires y distante a 345 km de la ciudad de La Plata.

Cuenta con aproximadamente 110.000 habitantes.

La Escuela de Policía Juan Vucetich sede Olavarría comenzó a funcionar en el año 2006 y a partir del año 2008 cuenta con edificio propio.



CRONICAS DE CADETES

La vida en un alfajor

Los viernes a la tardecita, cuando dobla en la esquina, ve la silueta de su padre que lo espera con la paciencia de siempre. El corazón del hombre se alegra a medida que el sonido de las ruedas de la valija se torna más nítido. El niño no tan niño regresa, y con él la alegría de quien ha dado todo para verlo como hoy es.

Ramón es el padre. Elías, el hijo. ¿O acaso es al revés? Cuántas veces el hijo esperó a su padre cuando se iba a trabajar en bicicleta con el cajón de herramientas. Ahora es el padre el que lo espera. En otro tiempo, Elías sabía que, aunque el dinero escaseara, Ramón llegaría con un alfajor. Ahora, en que los roles parecen haberse invertido, el niño de 24 años es quien vuelve con un alfajor para Ramón cada viernes.

“Cuando salía del jardín iba corriendo a la esquina a esperar a mi papá. Hacia muchos kilómetros en bici para ir a trabajar y siempre me traía un alfajor”, recordó el cadete Elías Delfín Rojas.

Ramón tuvo mucho que ver con el camino de Elías: “Siempre me decía que tenía que estudiar para que no me pasara lo mismo que a él, que, con más de 50 años, tiene que salir en bicicleta a trabajar”. El cadete reconoció que “cuando era adolescente no le prestaba atención a sus consejos”, pero en este momento, en que está construyendo su propio destino, recupera esos valores: “Mis padres son personas honestas y los valores que me dejaron son el respeto, la honestidad y el trabajo”.

Cuando terminó la secundaria, Elías buscó trabajo y procuró responder a la demanda paterna de estudiar. Fue así como a los 18 años “me anoté en un Centro de Formación Profesional para hacer un curso de conexiones domiciliarias. Me recibí de electricista montador y conseguí trabajo en una empresa que intervenía en obras. Lo malo era que cuando la obra terminaba, me quedaba sin trabajo de nuevo”.

En esos años de trabajo y pese a la inestabilidad, “pude comprarme un terreno y de a poco fui levantando paredes pero nunca pude terminarlo. Siempre en mi familia es todo de a poco porque los materiales cuestan mucho”.

Al cabo de unos años maduró una decisión que siempre estuvo presente: ser policía. “Mandé la solicitud por internet, a los dos días me llamaron y empecé a hacer los papeles, siempre con el apoyo de mis padres. Cuando me llegó la citación sentí que era una oportunidad para encaminar mi vida y llegar a mi objetivo”.

La Escuela Vucetich abrió un nuevo mundo para Elías: “Desde el primer día me di cuenta de que estaba en un lugar diferente, con muchas cosas nuevas. Aquí

llevas una vida ordenada porque te levantas temprano, estudias, tenés entrenamiento físico, adquirís conocimientos importantes como leyes, derechos y otras materias que en el sistema policial sirven mucho”.

“Estar en policía me ayudó a entender que yo puedo más de lo que creía. Quiero ser un buen policía. Cuando entré pensaba que me iban a costar las materias porque hacía tiempo que no estudiaba y si bien no me resulta fácil, con el esfuerzo y el entusiasmo que tengo y al ver que me va bien, hace que me quiera superar porque sé que puedo dar más”, señaló el cadete de La Plata.

El sueño de Elías “formar una familia grande y unida” con Ayelén, su novia desde hace 4 años y a quien conoció en el barrio. También allí hizo sus mejores amigos: Pedro, Rodrigo y Fabricio y “al otro Rodrigo”, que es de La Plata. “Me gustaría ayudarlos a que también ellos encuentren su camino. Es complicado encontrar oportunidades. Algunos quieren terminar la escuela, otros la terminaron y están con el problema de la falta de trabajo o consiguen por un tiempo. Me gustaría que alguno se decidiera por la policía”.

En el relato de Elías siempre, como una constante, vuelven los padres: Ramón y Alejandra. “Para ellos la felicidad somos nosotros, los hijos. Me gustaría que me vean uniformado. Todo lo que soy es gracias a ellos, por eso me gustaría poder devolverles todo lo que hicieron por mí, que fue mucho. Si ellos no me hubiesen aconsejado, no sería lo que soy. No todos los padres son así, por eso creo que tuve mucha suerte de tenerlos. Ellos son y fueron mi ejemplo”.

El alfajor es un símbolo de la niñez lejana, de la ilusión y de los sueños. “Siempre me guardo alguno de los que nos dan en la escuela y como a mi viejo le gustan las cosas dulces, se lo llevo”, contó Elías con los ojos húmedos. “Cuando llego a mi casa, empiezo a sacar las cosas de la valija y dejo el alfajor sobre la cama. ¿Este es para mí? Me mira y me pregunta. Y yo sonrío y asiento. Me gusta ser yo quien ahora le lleve un alfajor”.



Elías con su padre Ramón



La profesora Jimena Fernández reflexionó sobre la importancia de la oratoria en la función policial.

La Oratoria es el arte de hablar de manera clara y concisa, de persuadir y mover el ánimo mediante la palabra. Toda relación social implica un acto de comunicación y es necesario tener en cuenta que el 90 por ciento de nuestra vida consiste en hablar o escuchar y sólo el 10% en leer y escribir. Con esta estadística las personas no deberíamos encontrar en la oratoria un lugar incómodo y difícil de atravesar, ya que es una práctica cotidiana. Sin embargo, para muchos es un problema porque saber algo no es idéntico a saber decirlo. Dentro de esta temática se introduce la Comunicación No Verbal (CNV) que cumple un papel fundamental, ya que entre el 60 y el 70 por ciento de lo que comunicamos lo hacemos mediante el lenguaje no verbal (gestos, apariencias, posturas, miradas y expresiones). Tanto el habla como la CNV deberán estar en continuo “acuerdo” y es algo que necesita ser aprehendido.

Las presentaciones son efectivas cuando logramos el resultado esperado en la audiencia y esto implica que debemos prepararnos e incorporar herramientas que logren “mayor impacto” en los discursos. Una presentación no se trata sólo de aquella que da un orador en un escenario, sino que toda persona continuamente realiza “micro exposiciones” que requieren ser preparadas. La formación constante hará que con la práctica se “naturalice” ciertas conductas que facilitarán las diversas relaciones, a lo largo de la vida.

En todo sistema de seguridad, la comunicación deberá ser profesional y deberá contar con una estructura para lograr la legitimación social. La credibilidad se logra, en un primer momento, a través de personas que generan discursos que perduran en la memoria de la gente. En este contexto, la oratoria es el arte de hablar de manera clara y concisa, de persuadir y mover el ánimo mediante la palabra.

Para una correcta preparación hay que tener en cuenta que existen tres tipos de discursos: aquel destinado a informar, el destinado a la acción, y otro que se utiliza cuando el objetivo es entretener. Así como hay distintos discursos, que deberíamos elegir según la ocasión, existen distintos públicos y no a todos les podemos hablar de igual forma.



La Licenciada y Profesora en Comunicación Social Jimena Fernández junto a sus alumnos del aula 28

Lo que sí y lo que no de la oratoria

Lo que sí es necesario aplicar para que un discurso cumpla con el objetivo deseado:

- Preparar un contenido que conecte con la audiencia.
- Reconocer el público a quien la vamos a hablar para amoldar el discurso.
- Manejar los espacios y ser conscientes de los tiempos.
- Intervenir nuestro lenguaje corporal para que acompañe aquello que estamos diciendo con palabras.
- Tener en cuenta que el discurso necesita de un orden, claridad, y deberá transmitir entusiasmo.
- Preguntarse: ¿Cuál es la ocasión?, ¿Qué tan grande es el grupo? y ¿Hay otros oradores?

Lo que no de la oratoria que por lo general se remite un poco más hacia la CNV:

- No caer en el tecnicismo puro, pero tampoco en el lenguaje “llano” que subestime a la audiencia.
- El no control de una “sonrisa” puede transmitir ansiedad e inseguridad.
- No desviar la mirada cuando nos hacen alguna pregunta.
- No utilizar gafas porque transmite frialdad, distanciamiento y falta de sinceridad.
- No cruzar los brazos, ni apretar los puños o brazos.
- Los signos de hostilidad aparecen cuando se golpea un objeto, se muerden los labios o se pellizcan la cara.



En el 169° aniversario de la muerte del General San Martín, compartimos este homenaje en palabras del Oficial Subayudante e Instructor de la escuela, Pablo Agustín Ramallo Martínez.

La de Don José Francisco de San Martín es una historia dentro de muchas historias. Como un juego de mamushkas. Un cuadro político-militar de formación académica que supo formarse en el exterior dentro de las líneas del ejército español y que a los 34 años volvió a su tierra latinoamericana cargado de vivencias, pensamientos e ideales que lo llevaron a planear y concretar una de las mayores hazañas de la historia de la humanidad.

Fue el quinto hijo de un militar y como mandaba la tradición familiar, de muy chico se alistó en el arma de infantería. Si bien nació en Yapeyú el 25 de Febrero de 1778, que por entonces pertenecía al Virreinato del Rio de La Plata, a los 6 años junto con a toda su familia viajó a España. Apenas más tarde, la combinación de factores y circunstancias que caracterizaban su situación, lo llevaron a formar parte de las campañas militares de defensa y expansión del Imperio de la Corona Española. Allí se formó, se preparó y se desarrolló para el combate. A los 11 años ingresó como cadete en el Regimiento de Murcia y a los 13 lo destinaron a una misión al norte de África. Su bautismo de fuego lo encontró en la ciudad de Orán, donde por 33 días resistieron el asedio de los moros. Por su destacada acción fue ascendido y a los 15 años ya se encontraba combatiendo en los Pirineos franceses, a cargo de una tropa que lo doblaba en edad.

Todas estas maniobras y pruebas combinadas con el momento emergente de los ideales de la Revolución Francesa (libertad, igualdad y fraternidad), forjaron sólidos cimientos en su personalidad. En esos momentos tal vez y sin que nadie sospeche aun, se encendía la llama de la revolución que iba a derretir y derrotar las cadenas de opresión que durante siglos asfixiaron al continente que lo vio nacer.

Tras el 25 de Mayo de 1810 y enterado de los acontecimientos que sucedían en su tierra natal, San Martín sintió que era momento de regresar para ponerse al servicio de la Patria. El 9 de marzo de 1812, el entonces Teniente Coronel llegaba a bordo de la Fragata inglesa George Canning, al puerto de Buenos Aires. Una vez que desembarcó se le encomendó la creación de un cuerpo de caballería para la defensa de las

costas del Rio Paraná, naciendo así el Regimiento de Granaderos a Caballo.

Integrantes que vinieron de todas las provincias fueron sometidos a un duro entrenamiento en donde aprendieron todas las tácticas de la guerra moderna. Con el ejemplo como ley de vida, su Jefe estableció un código de honor justo y severo para todos los miembros. Formó a sus Granaderos en las bases de la humildad porque “los soldados de la Patria no conocen el lujo sino la gloria”; les dio la responsabilidad de saber que la Patria los armaba para defender a sus habitantes y que la historia los llamaba para ser los paladines de la libertad sudamericana, donde eran el único foco revolucionario que aún se mantenía con vida ya que el resto había sido sofocado por la contrarrevolución española.

Casi un año más tarde, con esta misión marchaba San Martín y 125 de sus hombres hacia San Lorenzo. El 3 de febrero de 1813, los españoles desembarcaron frente al convento local donde fueron sorprendidos por los Patriotas quienes los rodearon utilizando



Oficial Subayudante Pablo Ramallo Martínez



una maniobra de pinzas. Aunque el combate duró quince minutos, la estrategia sanmartiniana y el valor de sus granaderos bastaron para derrotar a un ejército que los duplicaba en número y contaba con fuego de artillería. En este campo de la gloria se elevaría como leyenda el soldado Juan Bautista Cabral quien entregaría su existencia para resguardar la integridad de nuestro Libertador.

En esa batalla, San Martín libró su primera victoria militar en tierra americana y dio así su puntapié inicial en una carrera que lo llevó a constituir allí sus primeras columnas que luego se establecerían en Cuyo. Tuvo que rearmar al Ejército del Norte que venía de ser derrotado bajo las órdenes de Belgrano en el Alto Perú, allí terminó de diagramar su Plan Continental en donde entendía que la campaña libertadora no iba a poder ser por ese lugar. Empezó entonces a diseñar su obra más polémica y controvertida. Solicitó al General Martín Miguel de Güemes que se haga cargo de la frontera norte y que con sus gauchos infernales sirvan de escudo protector mientras él se abocaba a formar un ejército en Mendoza.

En agosto de 1814 se hizo cargo de la Región Cuyana donde promueve reformas administrativas, económicas y educativas. Sabía que la revolución además de contar con el poder de las armas tenía que estar apoyada con conocimientos, valores de unidad nacional y firmes convicciones; elementos que resisten al paso del tiempo. Con el esfuerzo de toda la población local logró crear y abastecer al nuevo Ejército de Los Andes, que contaba entre sus filas con chilenos exiliados, indios originarios y libertos. Luego de declarada la independencia el julio de 1816, San Martín decidió que era hora de llevar a cabo su plan maestro. Era enero de 1817 y tenía frente a sí los picos más elevados del globo. Contemplaba las altas cumbres pensando que toda su carrera militar se iba a resumir en el éxito o el fracaso de esta acción. El destino era incierto y los peligros abundaban, pero sabía que contaba con leones en su regimiento y que para los hombres de coraje se habían hecho este tipo de empresas. Confiaba en cada uno de ellos, desplegó toda su capacidad estratégica diseñando una extensa red de espionaje y se preparaba para orquestar el cruce de sus 5.000 soldados a lo largo de 800 kilómetros y seis pasos fronterizos. Dejaba atrás su tierra natal, mirando de reojo las revueltas internas que se producían cerca del puerto

y el Litoral. El corazón se le estrujaba al pensar que, aun teniendo un enemigo exterior, los egocentrismos lograban derramar sangre de hermanos en conflictos internos.

Finalizada la victoria en Chacabuco y concretada la independencia de Chile, San Martín comenzó a diagramar su invasión anfibia hacia Lima, que era el gran centro de poder de los españoles. Logró concretarlo el 15 de julio de 1821, decretando la independencia del Perú. Aun los españoles no habían sido vencidos y se encontraban reagrupándose en el interior, por ello es que solicitó ayuda a Buenos Aires que se la niega rotundamente.

La situación se tornaba cada vez más complicada debido al malestar social y político en las tierras peruanas, por eso es que se reunió con Simón Bolívar para definir el futuro del continente. El General caraqueño era quien llevaba a cabo la lucha en el norte de Sudamérica. En la entrevista de Guayaquil los dos libertadores plantearon sus nuevas ideas y el General San Martín decidió dar un paso al costado por entender que su presencia no era necesaria para la finalización de la campaña emancipadora, y por la negativa de Bolívar de que sea su segundo al mando.



Oleo del General José de San Martín



Dejó sus ejércitos y se retiró de la vida pública. Se iba con el silencio de los grandes, sabiendo por dentro que había logrado el objetivo que se había propuesto: Cruzar Los Andes para derrotar al tirano, establecer la libertad de las personas y países a su paso para que puedan elegir su forma de gobierno bajo la igualdad de oportunidades y con la premisa de que todos los ciudadanos valían lo mismo ante la ley y el supremo; dejó establecida una línea de honor, comportamiento y pensamiento que legó a todos los argentinos.

Después de un paso por Chile y Mendoza, recaló en Buenos Aires donde en enero de 1824 se embarcó hacia Europa. Guardó entre sus pertenencias el sable corvo que lo acompañó durante toda su campaña de independencia, jurando que jamás lo sacaría de su vaina por opiniones políticas pero se prometió: “Que en el último rincón de la tierra en que me halle estaré pronto a sacrificar mi existencia por la libertad”.

Intentó regresar en 1829, pero al ver la guerra fratricida que ocurría en este suelo, prefirió retirarse nuevamente con un dolor enorme al ver cómo la nación se desangraba en una revuelta interna.

Falleció en Boulogne Sur Mer (Francia) a las 15:00 horas del 17 de Agosto de 1850, se retiró rodeado del amor de su familia. Así se apagaba, como un débil candil debajo de la lluvia, la vida de quien fuera el argentino más brillante en la historia. Dejaba detrás de sí una nación libre, poderosa y soberana que aún no comprendía la grandeza de sus hazañas, con dirigentes que se movían por intereses particulares por sobre las necesidades colectivas. Sus ideales crearon las bases de lo que se necesita para evolucionar como República.

Como tantos otros artistas que no fueron contemporáneos a sus obras, San Martín dejó una pintura que sólo podrían comenzar a entender e interpretar años más tarde. Entre los bosquejos y líneas de su lienzo independentista, dejó plasmado el mensaje para las nuevas generaciones de argentinos, a quienes directa e indirectamente los llamó para hacerse responsables de cumplir con su misión en la historia y continuar su legado. Es nuestro tiempo, es momento de terminar de una vez y para siempre con las divisiones y hermanarnos detrás de un sentimiento que supere toda barrera. Es hora de honrar a nuestro padre, es hora de hacer Patria!



Fragmento del San Martín Guerrero.
Técnica Carbón y Pastel de Guillermo Roux



El Libertador en la vejez. Detrás, camina su hija Mercedes.
Óleo de Edelmiro Lascano Ceballos.



JORNADA DE CAPACITACION EN RCP

Durante el mes de agosto se realizó en nuestra escuela una jornada de capacitación en reanimación cardiopulmonar (RCP) a cargo de la Dirección Provincial de Defensa Civil.

Esta iniciativa, impulsada por el Ministerio de Seguridad de la Provincia, consiste en transferir conocimientos teóricos y prácticos a los alumnos de todas las escuelas de policía de Buenos Aires.

En esta ocasión fue el turno de los Cadetes de Vucetich quienes, además de recibir una charla informativa, practicaron con muñecos la forma correcta de realizar la maniobra de reanimación cardiopulmonar.

Las prácticas fueron supervisadas por profesionales y apuntan a que nuestros futuros policías tengan un pleno conocimiento de cómo hacer RCP y en qué momento llevarlo a cabo, ya que esta maniobra, realizada de forma correcta, puede salvar la vida de una persona.



CHARLA SOBRE EL PATRIMONIO HISTORICO DE LA ESCUELA

Durante dos jornadas se llevaron a cabo exposiciones sobre el patrimonio histórico cultural de la ex estancia San Juan, que fuera propiedad de la familia Pereyra Iraola.

La actividad fue realizada por personal de la Oficina de Comunicación Institucional y los destinatarios fueron los trabajadores que se desempeñan en las áreas de mantenimientos y oficios de la escuela.

El propósito de los encuentros fue acercar al personal a la historia del lugar y brindar información que les permita dimensionar el valor patrimonial, arquitectónico y cultural de sus edificaciones, objetos y mobiliario.

La iniciativa resultó muy interesante porque permitió que el personal que habitualmente se encarga de preservar el sitio y sus bienes, se sienta protagonista de su presente y tome conciencia de la importancia de su tarea en la conservación de nuestra cultura.



PUESTA EN VALOR Y REINAUGURACION DE LA SALA CONMEMORATIVA SANMARTINIANA

El pasado 27 de agosto se desarrolló en nuestra casa de estudios la Ceremonia de Puesta en valor y Reinauguración de la sala Conmemorativa Sanmartiniana.

De la misma participó una delegación del Regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín, a cargo del Sargento Marcelo Maidana, quien estuvo acompañado de dos soldados que se encargaron de arriar a media asta y posterior izamiento del Pabellón Nacional en homenaje a la memoria del General.

Así mismo el Sargento Maidana hizo entrega de un Morrión original, en representación del Regimiento que fue colocado en la flamante sala. Tras las palabras del Director, Comisario Mayor Rubén Peralta, y la ejecución de la Marcha de San Lorenzo a cargo de la Agrupación Sinfónica, se dio por finalizada la ceremonia.

Entre los participantes se destacó la presencia de los jefes de Área del Instituto, profesores y la formación de Cadetes y Oficiales en su totalidad.



EL MORRION

Es un símbolo que representa a granaderos, cuyo uso se ha modificado a lo largo de la historia: primero fue parte del uniforme de combate y hoy es utilizado de forma protocolar.

En su diseño actual utiliza el escudo y la escarapela, mientras que en sus orígenes tenía una granada con la leyenda "libertad y gloria". Posee un penacho que servía para distinguir a las tropas, una visera para el cuidado del sol y para mantener rectitud en el porte. También cuenta con el galápago -antiguamente rígido y hoy de hilo- para proteger el lado izquierdo del rostro del granadero.



FESTEJO DEL DÍA DEL NIÑO

Cadetes de las distintas compañías protagonizaron una emotiva jornada el Día del Niño. Disfrazados de payasos visitaron distintos merenderos, comedores y centros comunitarios donde, además de entregar juguetes, compartieron un lindo momento con los chicos.

Así fue como visitaron los merenderos “Rincón de los chicos” de Villa Elisa; “Los pekes” de Berazategui; Iglesia Sagrado Corazón de La Plata y el centro de Apoyo Escolar Colina del Sol de La Plata.

Los juguetes donados por distintas personas y recolectados en la escuela también fueron para el centro comunitario “D’Amico Denise”, un lugar creado por el comisario Gabriel D’Amico en honor a su hija. Denise D’Amico era una oficial que egresó de la Escuela de Policía sede Ezeiza en 2018 y a los pocos meses perdió la vida en un accidente de tránsito.

Denise tenía 22 años y era hija de Gabriel D’Amico, subcomisario de la Policía Local de Lomas de Zamora. En su memoria, el padre creó un centro comunitario para asistir a niños y tratar de que tengan vidas más felices.

Nuestros estudiantes vivieron esa experiencia con mucha intensidad. Aproximarse a niños con realidades difíciles los hizo reflexionar sobre la importancia de trabajar para protegerlos, contribuir a su sano crecimiento y convertirse en un ejemplo de servicio.





MONUMENTO A LOS CAIDOS EN ACTOS DEL SERVICIO

El 2 de noviembre de 1978 en la ciudad de La Plata, frente al actual Ministerio de Seguridad, se inauguró el "Monumento a Los Caídos en Cumplimiento del Deber" con un monumento del Arcángel San Miguel sobre la plazoleta Rivadavia.

El molde que se usó para la creación de dicha imagen fue entregado a la Escuela Vucetich y hoy en día puede verse en el acceso principal a la biblioteca del establecimiento. La escultura representa al Arcángel, convirtiéndose en una obra que se desprende de otra, adquiriendo una peculiar silueta.

El Arcángel San Miguel, a quien la Iglesia considera "jefe o cabeza de la milicia celestial", es uno de los tres arcángeles que aparece en La Biblia, junto a Gabriel y Rafael. En el arte es representado como el ángel guerrero, el conquistador de Lucifer, que pone su talón sobre la cabeza del enemigo infernal amenazándole con su espada, traspasándolo con su lanza o presto para encadenarlo en el abismo del infierno. Desde la iglesia primitiva, la cristiandad lo venera como el ángel que derrotó a Satanás y sus seguidores y los echó del cielo con su espada de fuego.

Es tradicionalmente reconocido como el guardián de los ejércitos cristianos contra los enemigos de la Iglesia y como protector de los cristianos contra los poderes diabólicos, especialmente a la hora de la muerte. Su nombre, Miguel, significa "quién como Dios".

El arcángel Miguel es, ante todo, el enemigo de Satanás. También es el ángel de la muerte ya que se dice que le ofrece a las almas la oportunidad de redimirse antes de morir.



Pese a que la escuela se creó por decreto el 27 de junio de 1941, las clases comenzaron el 16 de agosto en un edificio ubicado en Avenida 1 Nro. 527 de la ciudad de La Plata. En esta fotografía vemos la ceremonia de inauguración.



16 DE AGOSTO DE 1941- ACTO DE APERTURA DE LA ESCUELA

INSTANTANEAS DE LA INAUGURACION DE LA ESCUELA



“ LA ESCUELA FUNCIONO EN EL EL ACTUAL EDIFICIO DE LA COMISARIA DE LA MUJER EN LA PLATA ”



“ SESENTA FUERON LOS PRIMEROS CADETES QUE EGRESARON DE LA PRIMERA PROMOCIÓN ”



“ ACTO EN EL QUE SE DONO LA PRIMERA BANDERA NACIONAL QUE TUVO LA ESCUELA ”



Dirección, investigación y diseño:
Sección Comunicación Institucional
Escuela de Policía Juan Vucetich

Redacción periodística:
Mariano Roufast
Margarita Eva Torres

Fotografías:
Marcela Maciel
Mariano Roufast

Foto de tapa:
Marcela Maciel

Para comunicarse:
revistadelcadete@gmail.com

 **YouTube**
[institucionalvucetich](https://www.youtube.com/institucionalvucetich)

